|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nazwa przedmiotu: **Architektura i urbanistyka** | | | | | Kod przedmiotu: **SNI.BU.210** | | | |
| Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: **Międzynarodowa Akademia Nauk Stosowanych** | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **Budownictwo** | | | | | | | | |
| Forma studiów: **I STOPNIA, Niestacjonarne** | | | Profil kształcenia: **praktyczny** | | | | | Specjalność: **wszystkie** |
| Grupa przedmiotów: **kierunkowe** | | | Rok / semestr: **II / 3** | | | | | Język przedmiotu / modułu:  **polski** |
| Forma zajęć | | Wymiar zajęć | | | |
| Projekt | | 20 | | | |
| Wykład | | 15 | | | |
| Koordynator przedmiotu / modułu | | dr inż. Dariusz Tomaszewicz | | | | | | |
| Wymagania wstępne | | Rysunek techniczny i grafika inżynierska, Geometria wykreślna | | | | | | |
| Forma zaliczenia | | Prezentacja na ocenę nt. „Moje miasto idealne” | | | | | | |
| Typ oceny | | numeryczna | | | | | | |
| Metody dydaktyczne | | wykłady - prezentacje multimedialne  wykonanie projektu | | | | | | |
| **Lp.** | **Założenie i cele przedmiotu** | | | | | | | |
| 1. | Wykształcenie zdolności rozumienia powiązań między planowaniem przestrzennym, ochroną środowiska i kształtowaniem krajobrazu. Wykształcenie umiejętności odczytywania informacji zawartych w opracowaniach studialnych na potrzeby planowania przestrzennego. Uwrażliwienie na problematykę kompozycji architektonicznej. Zapoznanie z przepisami Prawa Budowlanego, przepisami techniczno – budowlanymi a także zagadnieniami ekonomiki, organizacją procesu inwestycyjnego i procesu projektowego. Wykształcenie umiejętności projektowania budynków pasywnych według Architektury XXI wieku, czyli epoki Zielonej Architektury która czerpie z dorobku prac nad zrównoważonym rozwojem. Zapoznanie studenta z możliwościami wykorzystania technik CAD w tworzeniu dokumentacji rysunkowej projektu architektoniczno – budowlanego. | | | | | | | |
| 2. | Wskazanie głównego postulatu „Green Building”, którym jest energooszczędność budynków, a także wykorzystywanie naturalnych i lokalnych materiałów. | | | | | | | |
| **EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | | | | | | | |
| **Wiedza** | | | | | | | | |
| 01 Zna zasady geometrii wykreślnej i rysunku technicznego dotyczące zapisu i odczytu rysunków architektonicznych, budowlanych i geodezyjnych, a także ich sporządzania z wykorzystaniem CAD.  02 Zna zasady projektowania zielonych przestrzeni i budynków tworzących zdrowe warunki życia przy zastosowaniu materiałów ekologicznych. | | | | **Symbol:**  **Efekty kierunkowe:**    **Metody**  **weryfikacji:** | | | SNI.BU.210\_W02  B1P\_W02  B1P\_W07  B1P\_W22  W: Prezentacja na ocenę | |
| **Umiejętności** | | | | | | | | |
| 03 umie odczytać rysunki architektoniczne, budowlane i geodezyjne oraz zgodnie z zasadami geometrii wykreślnej i rysunku technicznego.  04 potrafi sporządzić dokumentację graficzną w środowisku wybranych programów graficznych; potrafi interpretować projekty podstawowych instalacji budowlanych.  05 potrafi stosować przepisy prawa budowlanego i ochrony własności intelektualnej. | | | | **Symbol:**  **Efekty kierunkowe:**  **Metody weryfikacji:** | | | SNI.BU.210\_U01  B1P\_U01  B1P\_U02  B1P\_U03  P: Projekt, prezentacja | |
| **Kompetencje społeczne** | | | | | | | | |
| 06 rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, przede wszystkim w celu podnoszenia swoich kompetencji zawodowych i osobistych.  07 ma świadomość ważności i zrozumienie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności inżynierskiej, w tym jej wpływu na środowisko, aspektów społecznych i związanych z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje.  08 krytycznej oceny posiadanej wiedzy i zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu.  09 przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymaga tego od innych. | | | | **Symbol:**  **Efekty kierunkowe:**  **Metody weryfikacji:** | | | SNI.BU.210\_K01  B1P\_K01  B1P\_K02  B1P\_K03  B1P\_K04  B1P\_K05  B1P\_K06  P: Przedłużona obserwacja  przez opiekuna /  nauczyciela prowadzącego  W: Przedłużona obserwacja  przez opiekuna /  nauczyciela prowadzącego | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **AKTYWNOŚĆ STUDENTA** |  | **LICZBA GODZIN** |
| **Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi** | |  |
| Udział w zajęciach dydaktycznych |  | 35 |
| Udział w konsultacjach |  | 15 |
| **Samodzielna praca studenta** | |  |
| Samodzielne przygotowanie do zajęć o charakterze praktycznym (ćwiczenia, seminaria, laboratoria) |  | 50 |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** |  | **100** |
| **Liczba punktów ECTS** |  | **4** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Wersja** | **Forma zajęć** | **Treści programowe** | **Dodatkowe informacje** | |
| **2025 L** | **Projekt** | 1 Projekt architektoniczny budynku usług podstawowych wraz z projektem zagospodarowania terenu. Obiekt dostosowany do konkretnej lokalizacji.  2 Uwzględnianie przy wyborze lokalizacji zielonej architektury i spełnienie kryteriów zrównoważonego rozwoju.  3 Praktyczne zastosowanie technik CAD w wykonywaniu rysunków architektonicznych. | **Liczba godzin:**  **Cele:**  **Efekty uczenia się:** | 20  2  3  SNI.BU.210\_U01  SNI.BU.210\_K01 |
|  | **Wykład** | 1 Podstawowe pojęcia i definicje związane z projektowaniem architektonicznym. Forma przestrzenna budowli i jej wpływ na organizację przestrzeni. Kształtowanie funkcji architektonicznej bryły budynków. Współzależność czynników funkcji, konstrukcji i formy budowli.  2 Ogólne zasady projektowania budynków mieszkalnych, usługowych, przemysłowych i inwentarskich. Projektowanie architektoniczne w świetle Rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.  3 Dokumentacja budowlana.  4 Wiadomości ogólne o urbanistyce. Zarys historii miast. Miasto współczesne i jego problemy. Plan miasta i przeznaczenie terenu. Planowanie przestrzenne w świetle Ustawy z dnia 27 marca 2003r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym.  5 Ochrona dziedzictwa kulturowego w świetle Ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Ochrona dziedzictwa przyrodniczego w świetle Ustawy z dnia 16 kwietnia 2004r. o ochronie przyrody.  5 Przekazywanie przez Przedsiębiorstwa raportowania ESG (Environmental/Środowisko, Social/Społeczeństwo, Governance/Ład korporacyjny) w oparciu o unijną Dyrektywę CSRD (Corporate Sustainability Reporting Directive). | **Liczba godzin: Cele:**  **Efekty uczenia się:** | 15  1  SNI.BU.210\_K01  SNI.BU.210\_W01 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Wersja** | **Forma zajęć** | **Metoda weryfikacji** | **Waga** |
| **2025 L** | **Projekt**  **Wykład** | Przedłużona obserwacja przez opiekuna / nauczyciela  prowadzącego  Projekt, prezentacja  Przedłużona obserwacja przez opiekuna / nauczyciela  prowadzącego  Egzamin pisemny | 20  30  15  35 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Wersja** | **Literatura obowiązkowa** | | | **Literatura uzupełniająca** | |
| **2025 L** | 1. Chmielewski J. M. (2010) „Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast.” Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Wydanie 3, Warszawa 2. Tauszyński K. (2013) „Wstęp do projektowania architektonicznego.” Dokumentacja budowlana. Podręcznik. Część 3 3. Schabowicz K., Gorzelańczyk T. (2011) „Materiały do ćwiczeń projektowych z budownictwa ogólnego.” Dolnośląskie Wydawnictwo Edukacyjne, Wrocław 4. Neufert „Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego.” Wydawnictwo: ARKADY, rok wydania 2011.  5. Kamionka L. W. (2019). Architektura w zrównoważonym środowisku kulturowo-przyrodniczym. Monografia Politechniki Świętokrzyskiej. Wydział Budownictwa i Architektury. | | | 1. Czasopismo popularno-naukowe Stowarzyszenia Naukowego Archeologów Polskich „Z otchłani wieków – początki architektury na ziemiach polskich.” Archeologia Lubuska, Rocznik 57, nr 1-2/2001. 2. Koch W. „Style w architekturze.” Arcydzieła budownictwa europejskiego od antyku po czasy współczesne. Bertelsmann Media sp. z o.o, Warszawa, 1996, 2005. 3. Murray P. „Architektura włoskiego krajobrazu.” Wydawnictwo VIA, 1999.  4. Kleśta A., Terlecka M. K. (2014). [Zrównoważony rozwój-idea czy konieczność? Tom I](https://www.academia.edu/download/91694163/Zrownowazony_tom_1.pdf) i Tom II. Wydawnictwo ARMAGRAF, Krosno. | |
|  | | **Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się** | | |  |
| **Ocena** | | **Umiejętności** | **Kompetencje** | | **Wymagany procent**  **osiągniętych**  **efektów uczenia się dla**  **przedmiotu** |
| bardzo dobry (5,0) | | Bardzo dobrze opanował wymienione umiejętności | Bardzo dobrze opanował wymienione kompetencje | | 95% - 100% |
| dobry plus (4,5) | | W znacznym stopniu opanował wymienione umiejętności | W znacznym stopniu opanował wymienione kompetencje | | 89% - 94,99% |
| dobry (4,0) | | Dobrze opanował wymienione umiejętności | Dobrze opanował wymienione kompetencje | | 80 – 88,99% |
| dostateczny plus (3,5) | | Dość dobrze opanował wymienione umiejętności | Dość dobrze opanował wymienione kompetencje | | 75% - 79,99% |
| dostateczny (3,0) | | W dostateczny sposób opanował wymienione umiejętności | W dostateczny sposób opanował wymienione kompetencje | | 60 % - 74,99% |
| niedostateczny (2,0) | | Nie posiada wymienionych umiejętności | Nie posiada wymienionych kompetencji | | 0% - 59,99% |